

Модель развития диалогического общения старших дошкольников в условиях современного дошкольного образовательного учреждения

Development model of older preschoolers' dialogic communication in the modern pre-school educational institutions

М.П. Андросова, кандидат педагогических наук, доцент
Педагогического института
ФГАОУ ВПО Северо-Восточного федерального
университета им. М.К. Аммосова (Якутск, Россия)

M. P. Androsova, Pedagogical Institute,
North -Eastern Federal University
named after M.K. Ammosov,
Candidate of Science, assistant professor,
Department of preschool pedagogics,
Yakutsk, Russia

Аннотация: В статье диалог рассматривается как коммуникативный процесс, специфический вид человеческой деятельности, благодаря которому люди взаимодействуют друг с другом, передают информацию, понимают состояние партнера, подчеркивается информационная связь между ребенком и взрослым, также ребенком и сверстником. Раскрыты подходы, формы и методы развития диалогического общения детей в условиях дошкольного образовательного учреждения. Приведены педагогические условия, способствующие данному процессу.

Ключевые слова: развитие речи, диалогическое общение, старший дошкольный возраст, педагогические условия, педагогический процесс, формы и методы, общение взрослых и детей, культурная языковая среда.

Abstract: In the article dialogue is seen as a communicative process, a particular kind of human activity, through that people interact with each other, transmit information, understand the state of a partner. Moreover, information communication between a child and an adult, a child and other children is underlined. We revealed approaches, forms and methods of dialogic communication of children in preschool education and give pedagogical conditions, contributing to this process

Keywords: speech development, dialogue intercourse, senior preschool age, forms, methods, pedagogical terms, pedagogical process

Основываясь на том, что главные задачи воспитания и обучения детей дошкольного возраста в детском саду – обучение родному языку, развитие речи, речевого общения, включающие ряд частных: воспитание звуковой культуры речи, обогащение, закрепление и активизация словаря, совершенствование грамматической правильности речи, развития связной речи, воспитание интереса к художественному слову, мы определили, что развитие диалогического общения охватывает все перечисленные компоненты.

В результате изучения рассматриваемой проблемы разработана модель развития диалогического общения старших дошкольников, включающая следующие структурные компоненты: когнитивный, аксиологический, деятельностно-практический. В ходе

моделирования нами использованы следующие подходы к развитию диалогического общения старших дошкольников (схема 1):

- коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий отражение языка как коммуникативной функции и своеобразие природы речевой деятельности, которая «обслуживает» все виды деятельности детей дошкольного возраста;

- гуманистический подход предполагает ориентацию на равноправное общение, основанное на взаимном доверии и уважении, на взаимную открытость и сотрудничество, гуманизм, обеспечение ситуации успеха, демократический стиль общения;

- культурологический подход предполагает объединение в целостном непрерывном образовательном процессе специальных, общекультурных и психолого-педагогических блоков знаний по конкретным научным дисциплинам, общечеловеческим и национальным основам культуры, закономерностям развития личности;

- целостный подход предполагает построение работы, при котором осуществляется освоение всех уровней языка (фонетической, лексической и грамматической) в их тесной взаимосвязи;

- когнитивный (познавательный) подход предполагает формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

По Н.А. Стародубовой, основная цель развития диалогической речи дошкольников – научить их пользоваться диалогом как формой общения. Для этого недопустимо сводить задачи обучения диалогу лишь освоению вопросно-ответной формы. Дети должны овладеть целым рядом умений:

- активно вступать в контакт с собеседником, быстро реагировать на реплики, пользуясь различными их видами (вопрос, сообщение, дополнение, просьба, предложение и т.д.);

- беседовать на различные темы, поддерживать разговор на предложенную тему, не отвлекаться от нее, переспрашивать, доказывать свою точку зрения, выражать свое отношение к предмету разговора;

- говорить спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательным тоном;

- владеть разнообразными формулами речевого этикета, употреблять их без напоминания (во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не говорить с полным ртом, не вмешиваться в разговор взрослых);

- использовать мимику и жесты;

- общаться в паре, группе из 4-5 человек, в коллективе [1, с. 54-56].

Вышеназванными умениями ребенок овладевает, во-первых, повседневно общаясь со взрослыми и сверстниками, а во-вторых, в ходе специального обучения способами ведения диалога.

В ходе опытно-экспериментальной работы, проводимом в дошкольных образовательных учреждениях нами были теоретически выявлены и использованы в модели следующие специфические принципы:

1. Принцип коммуникативно-деятельностного подхода – основывается на понимании речи как деятельности, заключающейся в использовании языка для коммуникации. Он вытекает из цели развития речи детей в детском саду – развития речи как средства общения и познания – и указывает на практическую направленность процесса обучения родному языку.

Данный принцип является одним из главных, так как определяет стратегию всей работы по развитию речи. Его реализация предполагает развитие речи детей как средства общения и в процессе общения (коммуникации), и в разных видах деятельности. Специально организованные занятия также должны проводиться с учетом этого принципа. Это значит, что основные направления работы с детьми, и подбор языкового материала, и весь методический инструментарий должны способствовать развитию коммуникативно-речевых умений.

Коммуникативный подход меняет методы обучения, выдвигая на первый план формирование речевого высказывания.

2. Принцип формирования элементарного осознания диалогических формул. Это, прежде всего, формирование функциональной диалогической позиции, которая проявляется в инициативности вопрошающего и готовности к ответным реакциям на инициативу партнера; умении слышать и понимать товарища, привлекать его внимание к себе и своей деятельности, интересоваться собеседником и быть интересным ему. Данный принцип также основывается на том, что в основе овладения речью лежит не только имитация, подражание взрослым, но и неосознанное обобщение явлений языка.

На занятиях следует использовать различные факторы, обеспечивающие речевую активность всех детей: эмоционально-положительный фон; субъект - субъектное общение: индивидуально направленные приемы; широкое использование наглядного материала, игровых приемов; смена видов деятельности; задания, обращенные к личному опыту, и др.

4. Принцип речевого действия, т.е. обогащения мотивации речевой деятельности. Педагог должен помнить о том, что не всякое произнесение звуков речи (пусть даже целые тексты) есть речь. Фразы, которые говорит ребенок, будет результатом речевого действия лишь при соблюдении ряда условий, а именно при наличии:

- внутреннего мотива у обучаемого (*почему* это надо сказать);
- цели (*для чего* это надо сказать);
- мысли (*какое содержание* нужно передать словами).

В повседневном общении мотивы определяются естественными потребностями ребенка во впечатлениях, в активной деятельности, в признании и поддержке. В процессе занятий нередко исчезает естественность диалогического общения, снимается естественная коммуникативность речи: педагог предлагает ребенку ответить на вопрос, пересказать сказку, что-то повторить, не всегда учитывая, есть ли у ребенка потребность это делать. Психологи отмечают, что положительная мотивация речи повышает результативность занятий.

5. Принцип развития языкового чутья («чувства языка»). Языковое чутье – это неосознанное владение закономерностями языка. В процессе многократного восприятия речи и использования в собственных высказываниях сходных форм у ребенка на подсознательном уровне формируется аналогии, а затем он усваивает и закономерности. Дети начинают все более свободно пользоваться формами языка применительно к новому материалу, комбинировать элементы языка в соответствии с его законами, хотя и не осознают их. Таким образом, проявляется способность запоминать, как традиционно используются слова, словосочетания. И не только запоминать, но и использовать их в постоянно меняющихся ситуациях диалогического общения.

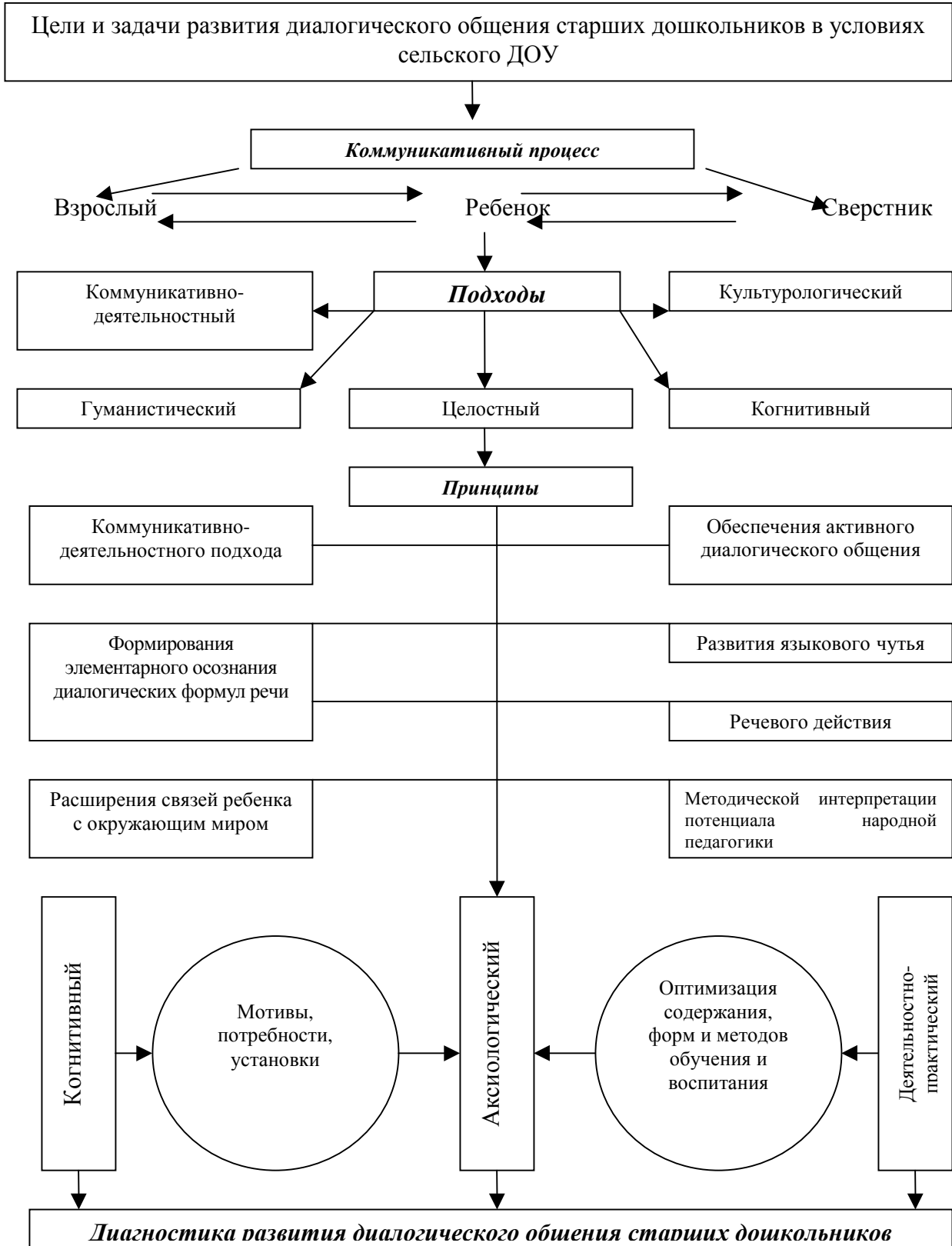
6. Принцип расширения связей ребенка с окружающим миром. Он базируется на том, что развитие речи тесно связано с познанием окружающего мира. Речь опирается на сенсорные представления, составляющие основу мышления, и развивается в единстве с мышлением. Поэтому работу по развитию речи нельзя отрывать от работы, направленной на развитие сенсорных и мыслительных процессов. Необходимо обогащать сознание детей представлениями и понятиями об окружающем мире, развивать их диалогическую речь необходимо на основе развития содержательной стороны мышления.

7. Принцип методической интерпретации потенциала народной педагогики. Применение народной педагогики - это целостный, систематический процесс приобщения детей и родителей к фольклору, к изучению родного языка; развитие и поддержание у них интереса к духовным сокровищам своего народа. Изучение родного языка, традиций, обычаев своего этноса, корней своего народа – необходимая часть воспитания. Традиции обладают свойством устойчивости и действенности в сохранении определенного ритма поведения многих поколений. Народная мудрость, запечатленная в песнях, сказках, потешках, скороговорках, загадках, поговорках, пословицах и др., стимулирует все сферы жизнедеятельности детей на различных стадиях их развития. Необходимо методически грамотно использовать основное ядро национальной культуры народа саха,

ориентированную на духовность, демократизацию, гуманизацию и гуманитаризацию образования и культуры.

Схема 1

Модель развития диалогического общения старших дошкольников в условиях современного дошкольного образовательного учреждения



↓

Речевая активность детей старшего дошкольного возраста

Рассматривая диалог как коммуникативный процесс, мы подчеркиваем информационную связь между ребенком и взрослым, также ребенком и сверстником. То есть как специфический вид человеческой деятельности, благодаря которому люди взаимодействуют друг с другом, передают информацию, понимают состояние партнера.

В модели представлен целостный педагогический процесс и его основные компоненты (методы, приемы, средства, формы технологии), наличие которых определяется в соответствии с его целью и содержанием. Существуют различные классификации методов воспитания. В качестве основных выделяется несколько групп методов: формирования сознания личности; организации деятельности и формирования опыта общественного поведения; стимулирования поведения и деятельности [2, с. 275]. В процессе развития речи детей выделяют следующие средства:

- общение взрослых и детей;
- культурная языковая среда;
- обучение родной речи и языку на занятиях;
- художественная литература, народный фольклор, устное народное творчество.

Идея о связи развития речи детей с общением развивается и конкретизируется в работах М.И. Лисиной и ее сотрудников. Они показали, что развитие речи определяется видами деятельности ребенка и формами его общения с окружающими по поводу этих видов деятельности. М.И. Лисина [3] выделяет четыре формы общения:

- ситуативно-личностная характерна для детей двух-шести месяцев;
- ситуативно-деловая для детей в возрасте от шести месяцев до 3 лет.
- внеситуативно-познавательная для детей 3-5 лет;

- внеситуативно-личностная для детей старшего дошкольного возраста, когда на первый план выступают коммуникативные задачи. Дошкольники активно беседуют со взрослыми о том, что происходит между людьми; настойчиво пытаются выяснить, как следует поступать; раздумывают как над своими действиями, так и над действиями других людей. Беседы носят теоретический характер (вопросы, обсуждения, споры). Дети говорят о себе, расспрашивают взрослых о них самих, рассказывают о друзьях по группе, любят слушать рассказы обо всем, что касается людей. Старшие дошкольники превращают любое занятие в трамплин для обсуждения волнующих их вопросов. Они стремятся к взаимопониманию и сопереживанию. Для детей характерна наибольшая по сравнению с другими этапами обращенность их речи к партнеру.

С переходом к внеситуативным формам общения обогащаются словарный состав речи, ее грамматический строй, уменьшается «привязанность» речи к конкретной ситуации. Речь детей разного возраста, но находящихся на одном уровне общения, примерно одинакова по сложности, грамматической оформленности и развернутости предложений. Это свидетельствует о связи между развитием речи и развитием коммуникативной деятельности. По утверждению М.М. Алексеевой, В.И. Яшиной, для развития речи недостаточно предлагать ребенку разнообразный речевой материал – необходимо ставить перед ним новые задачи общения, требующие новых средств диалогического общения. Нужно, чтобы взаимодействие с окружающими обогащало содержание потребности ребенка в общении. Поэтому первостепенное значение имеет организация содержательного, продуктивного общения педагога с детьми [4].

Диалогическое общение в дошкольном возрасте осуществляется в разных видах деятельности: в игре, труде, бытовой, учебной деятельности и выступает как одна из сторон каждого вида. Поэтому очень важно уметь использовать для развития речи любую деятельность. Прежде всего, развитие речи происходит в контексте ведущей деятельности.

Общение в игре: в творческой ролевой игре совершаются диалогическая и монологическая речи. Ролевая игра способствует становлению и развитию регулируемой и планируемой функций речи. Положительно влияет на речь детей участие педагога в детских играх и обсуждение хода игры, выдвигая на первый план методический вывод: детская речь совершенствуется только под влиянием взрослого; в тех случаях, когда идет «переучивание», нужно сначала выработать прочный навык употребления правильного обозначения и только потом создавать условия для включения слова в самостоятельную игру детей.

Подвижные игры оказывают влияние на обогащение словаря, воспитание звуковой культуры. Игры-драматизации способствуют развитию речевой активности, вкуса и интереса к художественному слову, выразительности речи, художественно-речевой деятельности.

Дидактические и настольно-печатные игры используются для решения всех задач речевого развития. Они закрепляют и уточняют словарь, навыки быстрого выбора наиболее подходящего слова, изменения и образования слов, упражняют в составлении связных высказываний, развивают объяснительную речь.

Общение в быту помогает детям усвоить бытовой словарь, необходимый для их жизнедеятельности, развивает диалогическую речь, воспитывает культуру речевого поведения.

Общение в процессе труда (бытовой, в природе, ручной) помогает обогатить содержание детских представлений и речи, пополняет словарь.

Полезно общение детей разного возраста. Участие старших дошкольников в играх с младшими, рассказывание им сказок, показ драматизаций, рассказывание из своего опыта, придумывание рассказов, разыгрывание сценок с помощью игрушек содействуют развитию содержательности, связности, выразительности речи, творческих речевых способностей. Но следует отметить, что положительное влияние такого объединения детей разного возраста на развитие речи достигается лишь под руководством со стороны взрослого.

Культура языковой среды, подражание речи взрослых является одним из механизмов овладения родного языка. Речь, которую дети постоянно слышат, все, что им читают и рассказывают, а также привлечение их внимания к языковому материалу обеспечивают формирование «чувства языка», которое способствует усвоению культуры речи. Подражая окружающим, дети перенимают все тонкости произношения, словоупотребления, построения фраз, но и несовершенства и ошибки. К речи воспитателя дошкольного образовательного учреждения предъявляются высокие требования. В процессе речевого общения с детьми воспитатель также использует и невербальные средства (жесты, мимика, пантомимические движения). Они выполняют ряд функций, такие как: объяснение и запоминание значения слов; уточнение значения слов, связанных с эмоциональным восприятием; способствуют углублению эмоциональных переживаний, запоминанию материала (слышимого и видимого); создания на занятиях естественного общения; выполняют наряду с языковыми средствами важную социальную, воспитывающую функцию.

По утверждению российских исследователей в области развития речи дошкольников М.М. Алексеевой, О.С. Ушаковой, важным фактором повышения результативности занятий по родному языку со старшими дошкольниками является комплексный подход к решению речевых задач, органическое сочетание разнообразных задач развития речи и мышления. Только взаимосвязь, взаимодействие их может привести к правильному лингвистическому воспитанию детей, к осознанию некоторых аспектов языка, воспитанию умственной активности [5, с. 179].

Важнейшим источником и средством развития диалогического общения детей старшего дошкольного возраста является художественная литература, народный фольклор, устное народное творчество.

Фольклорная речь выступает не просто каналом связи и трансляции жизненного опыта, но и включает образные, усвоенные народом изустные изречения. Поэтому, как отмечает В. Гражене, речь ребенка может пониматься как способ высвобождения его духа, способ

познания мира, как один из важнейших инструментов формирования личности ребенка [6, с. 85]. Включение фольклорных форм в речевую практику - это потребность в сохранении общественного опыта своего народа, который не всегда адекватен личному опыту. В качестве национальных элементов образования, замечает М.В. Богуславский, выделялся, прежде всего, родной язык и собрание результатов народного мышления, народного творчества, словом, всей душевной народной деятельности [7, с. 86].

Овладевая фольклорным языком, ребенок значительно раздвигает узкие рамки собственного познания, приобщается к уровню знаний, достигнутых народом, человечеством, получает возможность закреплять в слове личный опыт и использовать его в качестве краткой, ёмкой формы коммуникации.

Из вышесказанного следует, что для успешного развития диалогической речи старших дошкольников целесообразно: обучать их слушать и правильно понимать мысль, выражаемую собеседником; формулировать в ответ собственное суждение, правильно выражать его средствами языка; поддерживать определенный эмоциональный тон; следить за правильностью языковой формы, в которую облакаются мысли.

Условием полноценного развития старших дошкольников является содержательное общение со сверстниками и взрослыми. Воспитатель старается разнообразить практику общения с каждым ребенком, используя несколько форм общения, различаемых по коммуникативной цели: *деловое общение* (ребенок стремится научить чему-либо взрослого партнера или сверстника, учится обсуждать результаты совместной деятельности); *познавательное общение* с педагогом по поводу волнующих ребенка познавательных проблем; *личностное общение* (ребенок обсуждает со взрослым вопросы, возникающие в связи с эмоциональным, нравственным миром людей, с их поступками). В игровой деятельности дети учатся договариваться об общем игровом замысле, используя для этого разнообразные способы распределения ролей, разрешать возникающие конфликты и споры, корректно исправлять ошибочные суждения сверстников.

В дошкольных учреждениях Республики Саха (Якутия) при анализе языкового состояния наблюдается преобладание в городах русскоязычной среды, а в сельской местности - якутской. В целом же можно охарактеризовать ситуацию, условно определив категории по знанию и владению якутским языком: первая - якутские дети, не владеющие родным языком, в основном живущие в городе; вторая - дети, плохо владеющие языком; третья - куда входят дети, для которых родной язык является естественным средством общения, к этой категории относятся городские и большинство сельских детей республики.

Анализ проблемы развития диалогического общения старших дошкольников в условиях современного дошкольного образовательного учреждения позволили сформулировать следующие выводы:

1. Диалогическое общение является сложной формой социального взаимодействия между двумя и более участниками общения, его главное назначение - передача содержательной информации от одного участника общения к другому. Процесс диалогического общения имеет свою сложную структуру и свои особенности, которые связаны с его спецификой как образования, возникающего в результате перемежающейся, главным образом, устной, спонтанной речи собеседников, происходящей в определенных условиях.

2. Технология развития диалогического общения старших дошкольников в условиях дошкольного образовательного учреждения строится на основе принципов коммуникативно-целостного подхода, формирования элементарного осознания диалогических формул речи, расширения связей ребенка с окружающим миром, обеспечения активного диалогического общения; развития языкового чутья, речевого действия, методической интерпретации потенциала народной педагогики, обеспечивающей динамику развития речевого общения детей.

3. Эффективность протекания процесса развития диалогического общения старших дошкольников в условиях дошкольного образовательного учреждения обеспечивают

следующие педагогические условия: создание предметно-развивающей культурно-речевой среды в социумах общения ребенка на основе использования коммуникативно-деятельностного, гуманистического, культурологического, когнитивного, целостного подходов, активных форм и методов обучения и воспитания; использования возможностей художественной литературы, устного фольклора для активизации и стимулирования процесса диалогического общения детей.

Литература:

1. Стародубова, Н.А. Теория и методика развития речи дошкольников: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.А. Стародубова. – М.: Изд. центр «Академия», 2006. – 256 с.
2. Педагогика: учеб. пособие / под ред. Ю.К. Бабанского. – М.: Просвещение, 1983. – 608 с.
3. Лисина М.И. Общение, личность и психика ребенка / М.И. Лисина; под ред. А.Г. Рузской. – М.: Изд-во ин-та практ. психологии, Воронеж: НПО МОДЭК, 1997. – 384 с.
4. Алексеева, М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – 3-е изд., стер. – М.: Изд. центр «Академия», 2000. – 400 с.
5. Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста: учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед.учеб. заведений / сост. М.А. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Издат. центр «Академия», 2000. – 560 с.
6. Универсальное и национальное в дошкольном детстве / под ред. Л.А. Парамоновой // Материалы международного семинара. - М., 1994. - С. 10 - 13, 85-90.
7. Богуславский, М.И. Общечеловеческие национальные ценностные ориентации отечественной педагогики начала XX века / М.И. Богуславский // Педагогика, 1998. - № 7. – С. 82-87.